

Concerts
Animations culturelles
Ateliers éphémères
Temps forts

Abbaye de Valmagne

Cultures vivantes au cœur de l'abbaye



www.valmagne.com



Festival de
THAU



Les Chants de Thau



BANQUE POPULAIRE
DU SUD
BANQUE & ASSURANCE



tiopéra

Le Jeudi 6 Juillet 21h00

église de l'abbaye :

« Temps de guerre - Temps de paix »

Les Choristes des "Chants de Thau" avec Orchestre

Spectacle avec entr'acte :

Première partie :

Ferrat, nuit et brouillard - Moustaki, ma liberté - Brassens, la guerre de 14-18 - Brel, quand on a que l'amour - Berlioz, la marseillaise - Verdi, va pensiero - Beethoven, en die Freude (9e symphonie) - Tannhäuser, chœur des pèlerins - Final

Deuxième Partie :

La « missa in tempore belli » J.Haydn.

L'association « Les Chants de Thau » a pour but de faire pratiquer le chant choral au plus grand nombre, sans connaissance obligatoire du solfège ; Aborder le répertoire vocal le plus large possible, avec une réelle exigence de qualité musicale, tout en privilégiant moments de convivialité et l'amitié entre les participants.

Infos et réservations : 06 22 44 13 67 -TARIF : 20€ TR 15€

www.leschantsdethau.com

Billets en vente sur place à l'abbaye

Organisé par l'association des chants de Thau et accueilli par l'association des amis de Valmagne

Jeudi 13 Juillet 21h00 église de l'abbaye :

« Le Requiem de Mozart »

Les Chorégiens de Montpellier avec l'Orchestre de Bruxelles
« The Sotiropoulos Camerata », direction David Sotiropoulos.

Sandra SOTIROPOULOS, soprano
Marie OLIVARES, mezzo-soprano
Florent ZIGLIANI, ténor
Laurent LABARBE, baryton-basse
Michel SOTIROPOULOS, chef de chœur

En ces derniers mois de l'année 1791, la mort rôde autour de Mozart. Ereinté et miséreux, le compositeur de seulement 35 ans est en passe de devenir une légende. Ses dernières œuvres marqueront l'histoire : l'opéra la Flûte enchantée, l'Ave Verum ou encore le Requiem. Ce dernier, chef d'œuvre laissé inachevé, est le véritable testament musical de son compositeur. Franz-Xaver Sussmayr, élève de Mozart, complètera la partition sans jamais trahir l'esprit du maître. De sa commande jusqu'à nos jours, le Requiem a traversé les siècles, entouré de ses mystères et continue d'émouvoir et d'émerveiller auditeurs et interprètes.

Infos et réservations

Tarifs : 18€ (réduit : 15€). Infos-résas : 06 38 86 75 91 www.choregiens.fr

Organisé par Les Chorégiens et accueilli par Les amis de Valmagne.

Le Mercredi 19 Juillet 21h00 Cloître de l'abbaye :

« *Orient Express* »

Par Walid Ben Selim.

Création +SiLO+, dans le cadre du Festival de Thau.

Jiang Nan Guzheng
Florian Baron Oud
Imed Alibi mise en son

« La réalité ne peut être décrite »

« Car elle n'existe pas, ou alors à travers l'expression d'une vibration ancienne et qui est à l'origine de toute chose.
L'univers vibre et depuis le commencement.

Nous pouvons penser à cette vibration en termes imaginaires, comme à un son extrêmement subtil : une sorte de « son vierge », premier, mantrique. Mais, pour l'expérimenter, il nous faudra l'aide de deux arts; la Poésie et la Musique.

Orient Express, un pont entre les siècles et les continents, une missive de paix à nos compagnons de voyage sur cette terre, désirant revenir à quelque chose de primordiale, l'universalité de tous. »



Infos et réservations

www.festivaldethau.com ou 04.67.18.70.83 - Tarifs : de 13 à 19€.

Points de ventes :

Office de Tourisme de Sète, OTI Nord Bassin de Thau, bureau du Festival de Thau et points de vente habituels : magasins Fnac, Carrefour, Géant, Hyper U, Virgin, Sauramps Odyssée, Auchan, Cultura, E.Leclerc, Cora : 0 892 68 36 22 (34cts/mm), www.digitick.com, www.tickenet.fr, www.fnacspectacles.com.

Organisé par le festival de Thau et accueilli par l'association des amis de Valmagne

Le Jeudi 20 Juillet 21h00 église de l'abbaye :

« *TriOpéra* »

Léopoldine Bonnet, Marion Gomar, Galatée Berlioz

Ensemble lyrique composé de deux chanteuses et d'une pianiste, toutes trois habitées par la même passion : servir la musique et faire découvrir les œuvres du répertoire au plus grand nombre.

Les jeunes musiciennes de l'Opéra Clandestin aiment aller à la rencontre et répondre aux questions du public. C'est avec plaisir qu'elles ajoutent ainsi une dimension pédagogique à leur travail.



Infos et réservations : 06 38 86 75 91- TARIF : 15€ TR 12€

En coproduction Festival des Abbayes et Association des Amis de Valmagne

Le Lundi 24 Juillet
19h30 église de l'abbaye :

« *Waed Bouhassoun* »

Partenariat avec La Caravane Arabesques
Dans le cadre du Festival de Thau.



Infos et réservations

www.festivaldethau.com ou 04.67.18.70.83

Tarifs : de 13 à 28€.

* hors frais de location

Points de ventes :

Abbaye de Valmagne, Office de Tourisme de Sète, OTI Nord Bassin de Thau, bureau du Festival de Thau et points de vente habituels : magasins Fnac, Carrefour, Géant, Hyper U, Virgin, Sauramps Odyssée, Auchan, Cultura, E.Leclerc, Cora : 0 892 68 36 22 (34cts/mm), www.digitick.com, www.tickenet.fr, www.fnacspectacles.com.

Organisé par le festival de Thau et accueilli par l'association des amis de Valmagne

Jeudi 27 Juillet 21h00 église de l'abbaye :

« *Médiévalia* »

Dans le cadre du 12^{ème} festival
« Les troubadours chantent l'art roman en Occitanie »

Carina Taurer ; chant, chiffonie
Denyse Macnamara ; chant, flûtes, harpe
Léo Richomme ; chant, oud, saz
Mathieu Rossi ; chant, tarota, veuze
Patrice Villaumé chant : vielle, tympanon
Julien Lameiras chant ; percussions

Chantées en latin, en bas-allemand, en occitan, en langue d'oïl ou en gallego... ces chansons à danser, estampies, caroles, rondes, virelais... constituent le répertoire des jongleurs de l'Europe médiévale. Carmina Burana, Cantigas de Santa Maria, chants de troubadours et de trouvères... se répandent dans les villages et les cours de France, d'Occitanie et celles de la Méditerranée. Du Nord au Sud, partout les jongleurs répandent rires, danses et chansons dans un élan de joie et de bonne humeur qui participe au grand dialogue interculturel.



Infos et réservations

www.festival-troubadoursartroman.fr 09.72.95.90.46 TARIF : 10€ TR 8€

Organisé par Trob'Art Productions en partenariat avec l'association des amis de Valmagne

Le Jeudi 3 Août 21h00, église de l'abbaye :

« Paroles d'Amour à Tibhirine »

Lectures par Michael Lonsdale.
Récital de piano, Nicolas Celoro

Textes de frère Luc de Tibhirine et de
l'évangile selon St Jean.

Musique composée par Nicolas Celoro et œuvres de Franz Liszt

Textes extraits de l'évangile selon St Jean et du frère Luc, moine à Tibhirine

À la suite du film « Des hommes et des dieux », qui a révélé au grand public l'expérience sacrificielle des moines de Tibhirine pendant la guerre civile d'Algérie, ce concert-lecture s'attache à rendre compte du message de cette poignée d'hommes, en particulier du frère Luc que Michael Lonsdale incarnait au cinéma, qui ont contré la logique de mort qui les assaillait en considérant tout homme comme un frère, s'appliquant à vouloir construire une société faite de respect mutuel, de paix et de fraternité. Ils ont affronté toutes les grandes questions de notre XXIème siècle : mondialisation, revendications culturelles, extrémismes religieux... et ont choisi la mort plutôt que le combat.



Infos et réservations

www.valmagne.com 06 38 86 75 91- TARIF : 16€ TR 12€

En coproduction Des textes et des lettres et Association des Amis de Valmagne

Le Jeudi 10 Août
21h00, église de l'abbaye :

« Alexandre Chenorkian »

Lauréat du Concours International de Piano de Sète
Prix Diane d'Allaines

Programme:

à venir

Infos et réservations : 07.84.27.86.21- TARIF : 15€

Organisé par l'association Claude Bonneton et accueilli par l'association des amis de Valmagne

Les 17 et 24 Août
21h15, à l'abbaye :

« Visites Nocturnes »

Son et lumières au programme !

Visite nocturne guidée de l'abbaye accompagnée en musique par « Ghaetta », musique médiévale instrumentale.

Après la visite, dégustation des vins du domaine au caveau de l'abbaye.



Le Vendredi 29 Septembre , 20h

église de l'abbaye :

« L'âme et la main »

Parrain, Edgar Moreau, violoncelle.



Concert offert par la Banque Populaire du Sud,
Réservation obligatoire au 06.38.86.75.91 (attention place limitées).

Sous la Direction artistique de Marielle Nordman

Programme:

- A. MORAG
Octabones
ø Vassilena Serafimova et Krystina Marcoux, *marimbas*
N. PAGANINI / S. BOLDACHEV
Variation sur le 24ème caprice
A. PIAZZOLLA
Libertango
ø Hildegarde Fesneau, *violon*, Sasha Boldachev, *harpe*
F. LISZT
Sonnet de Pétrarque 104
ø Yannaël Quenel, *piano*
A. GLAZOUNOV
Chant du Ménéstrel
P. I. TCHAIKOWSKI
Valse sentimentale
V. MONTI
Czardas
ø Edgar Moreau, *violoncelle*, Yannaël Quenel, *piano*
N. SANGES
« *Bagatelle* », création
F. CHOPIN
Fantaisie Impromptu en do dièse mineur
ø Vassilena Serafimova et Krystina Marcoux, *marimbas*
S. RACHMANINOV
Trio élégiaque
ø Saténik Khourdoian, *violon*, Edgar Moreau, *violoncelle*, Yannaël Quenel, *piano*

Cocktail de clôture, dégustation de vins de l'abbaye

Infos et réservations www.valmagne.com 06 38 86 75 91

Entrée gratuite réservation obligatoire, places limités !

Organisé par la Fondation Banque Populaire et accueilli par l'association des amis de Valmagne

Le Dimanche 18 Septembre , 18h30 église de l'abbaye :

Concert exceptionnel pour la journée du Patrimoine
l'Ensemble Vocal Mélopoïa d'Agde présente :

Concert Baroque et Latino - Voix et ensemble instrumental.
Direction F. Guilhem.
Choeurs Mélopoïa et Cantabella
Trio Kalei, Geneviève Ibanez.

Programme:

A venir

Ensemble Vocal Melopoïa d'Agde

En 1975 Francine Guilhem crée l'ensemble vocal MELOPOÏA. Depuis, elle évolue dans un répertoire musical allant du 17ème au 20ème siècle, organise des concerts et réunit autour du chœur : solistes, orchestres professionnels.

Le chœur participe à la vie culturelle et folklorique Agathoise en accompagnant les fêtes du Patrimoine. L'association soutient et encourage le talent de jeunes musiciens de la région en cours d'études supérieures musicales. Chaque fin d'été, ils se produisent lors d'un concert organisé à leur profit.

L'ensemble vocal s'est produit avec l'Orchestre National de Montpellier, Pays de Loire, Toulouse, Perpignan-Méditerranée, l'orchestre de Chambre des Cévennes, Les orchestres symphoniques Russes (Brianks, Voronej) et du Kazakhstan...des Chanteurs solistes, musiciens, tels que : M. Caballe, J. Migenes, F. Pollet, W. Fernandez, B. Uyar, G. Ibanez, B. Soustrot, D. Tosi.

MELOPOÏA a chanté à l'étranger et s'associe régulièrement à d'autres chœurs

Renseignements et réservations au 04 67 77 32 19 et au 06 23 30 58 86

Tarif normal : 15€, Prévente : 12€, gratuit pour les moins de 18 ans

Organisé par Melopoia et accueilli par l'association des amis de Valmagne